



**ESCUELA DE INTERPRETACIÓN**  
**TEATRO, CINE Y TELEVISIÓN**  
**NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS**

**MIRIAM PÉREZ**  
**PROFESORA DE CUERPO**

**ADOLESCENTES Y ADULTOS**



## EXPERIENCIA PROFESIONAL

A lo largo de los últimos años Miriam ha participado en multitud de espectáculos de danza y obras de teatro. Entre los trabajos realizados cabe destacar:

Aldino y la Lámpara Maravillosa con la compañía "La Nave El valor de los sueños", con gira por Andalucía.

Espectáculo "Cooperación" con la compañía "La Nave El valor de los sueños" en el "Congreso Autonómico de Cooperativas de Andalucía".

Opera estatal vienesa "El Cascanueces". (Teatro Maestranza de Sevilla).

Espectáculo "Estampa folklórica gallega" (Teatro Central de Sevilla).

Espectáculo "Tangos de Málaga" (Teatro Central de Sevilla).

Espectáculo "La serenata" (Teatro Central de Sevilla).

Espectáculo "Danza Estilizada" (Provincia de Sevilla).

Espectáculos de Isla Mágica bajo la dirección de Nuria Leiva Figueroa y Pura Becerra.

Espectáculo "Mes-Danza" bajo la dirección de Manuel Cañadas.

Espectáculo "La Magia de Aída y Maruan" bajo la dirección de Lola Pérez (Teatro Central de Sevilla).

Participación en el "Festival Acércate a la Danza" Ediciones 2007, 2008, 2009.

Participación en la organización del Record Guines de Sevillanas "Sevilla y Olé" organizado por producciones Lunaquivir.

Participación en el I Simposio Internacional "Health Assets for Young People's Wellbeing".

Espectáculo Aldino y la Lámpara Maravillosa, adaptado para su realización en el Hospitales Infantiles de Sevilla con la compañía "La Nave El valor de los sueños".

Colaboración en actuaciones con fines benéficos en la residencia de ancianos S. Juan de Dios y Palmete (Sevilla).

Componente de la compañía de baile "Albaricoque".

Componente de la compañía flamenca "Azabache".

## CONCURSOS

Semifinalista del Certamen de Danza de Ribarroja del Turia (2011) y en el 1er Certamen de

Danza y Artes Escénicas de Madrid, con la coreografía "SIENTO".

Finalista en el XXI Campeonato Europeo de Baile con la coreografía "Cosas Mías" representando a la academia de danza Técnica y Compás de Madrid.

2º Premio Concurso Coreográfico Danza Española provincia de Sevilla 2009.

## **FORMACIÓN ARTÍSTICA**

Miriam es titulada en Grado Medio de Danza Española por el Conservatorio Profesional de Danza "Antonio Ruiz Soler", además de haberse formado en distintas escuelas de baile y realizado diversos cursos, destacando:

Escuela Manuel Betanzos <http://www.manuelbetanzos.com/>.

Escuela "M<sup>a</sup> Antonia Asuero" <http://www.escuelamariantoniasuero.com/>.

Curso de Escuela Andaluza por Manolo Valdivia.

Curso de Flamenco por Juana Amaya.

Curso de Folklore Juanjo Linares.

Curso de Expresión Corporal en el Conservatorio "Antonio Ruiz Soler".

Curso de Salsa en el Conservatorio "Antonio Ruiz Soler".

Curso Danzas Africanas en Bruselas.